

CURRICULUM VITAE ENSEMBLE "CONTRAPPUNTI SONORI"

L'Ensemble "Contrappunti Sonori" è il frutto dell'unione di musicisti desiderosi di condividere la loro comune passione per la musica da camera.

I musicisti dell' "Ensemble Contrappunti Sonori" si sono diplomati brillantemente in prestigiosi Conservatori di Musica, e si sono in seguito perfezionati con rinomati artisti, quali Maxence Larrieu, Bruno Grossi, Conrad Klemm, Salvatore Accardo, Dora Schwartzberg, Berl Senofsky, Franco Gulli , Uto Ughi, Mario Brunello e il Trio di Trieste.

Tutti i componenti svolgono un'intensa attività concertistica sia come solisti sia in qualità di membri di importanti orchestre tra le quali La Scala di Milano, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, Opernhaus di Zurigo, Orchestra Stabile "G. Donizetti di Bergamo", Orchestra Sinfonica "G. Verdi" , Orchestra "Guido Cantelli" di Milano, Ensemble di musica contemporanea "Nuove Sincronie" , Orchestra Filarmonica di Verona, Orchestra Sinfonica di Barcellona, Teatro Regio di Torino, Teatro Comunale di Bologna.

Le numerose esperienze cameristiche e didattiche di ciascuno, riconosciute anche a livello internazionale, contribuiscono ad arricchire il continuo lavoro di ricerca musicale intrapreso dall'ensemble.

Gianni Biocotino	flauto
Isabel Longato	flauto
Valbona Malaj Arnaboldi	violino
Gianmaria Bellisario	violino
Igor Della Corte	violino
Luca Moretti	viola
Andrea Scacchi	violoncello
Gigliola Grassi	basso continuo